

SEMINARBESCHREIBUNG

Codecs, Qualität, Container und HbbTV Interoperabilität

KURZBESCHREIBUNG

Im ersten Seminarteil werden die Grundlagen der Audio- und Videokompression erklärt. Für die Distribution über das offene Internet werden verbreitete Codecs wie VP8/9, H.264/AVC, H.265/HEVC, H.266, AV1, AAC, Opus usw. samt geeigneter Kodierprofile bis UHD mit HDR vorgestellt.

THEMEN

Abhängigkeiten der AV-Kodierung von der subjektiven Qualität einerseits sowie der Interoperabilität andererseits

Vergleich verschiedener Varianten der Paketierung von Audio, Video und Untertiteln im Container mit MP4 und ISOBMFF werden

Erläuterung besonderer Einschränkungen für Kodierung und Paketierung am Beispiel von HbbTV, die in der OTT-Auslieferung auch für ältere Endgeräte mit dem Ziel einer maximalen technischen Reichweite beachtet werden sollten.

Demonstration der Aufbereitung von MXF oder DVB-Quellen für das Internet anhand von OpenSource-Tools wie FFmpeg mit libx264 in der Praxis

HINWEIS

Dieses Webinar ist ein Teil der Seminarreihe "IP-Distribution im Internet".

Teil 1: "Codecs, Qualität, Container und HbbTV Interoperabilität" (38 451)

Teil 2: "Adaptive Streaming Verfahren, MPEG-DASH, HTML5 und DVB-DASH" (38 452)

Teil 3: "CDN-Basics, Multi-CDN, Quality of Experience, Stream-Monitoring und Analytics" (38 453)

Die Inhalte sind aufeinander aufbauend, können jedoch auch separat gebucht werden.

TERMINE

Aktuell sind keine Termine verfügbar.

DAUER

2 Stunden

TEILNEHMERZAHL

30

INHALTLICH VERANTWORTLICH

Martin Kaiser
E-Mail m.kaiser@ard-zdf-medienakademie.de
Telefon +49 911 9619-484
Telefax +49 911 9619-299

KONTAKT

Anette Barth
E-Mail a.barth@ard-zdf-medienakademie.de
Telefon +49 911 9619-251
Telefax +49 911 9619-199

SEMINARNUMMER

38 451